

JANA PRODUCCIONES PRESENTA



eL DiaRiO De
adÁN y eVa
EL MUSICAL

UNA ADAPTACIÓN DE LA OBRA DE MARK TWAIN
DIRIGIDA POR JAVIER MUÑOZ
DIRECCIÓN MUSICAL: GUILLERMO GONZÁLEZ

PROTAGONIZADA POR:
MIRIAM MADRID
CARLOS DE AUSTRIA

JANA
PRODUCCIONES

WWW.ELDIARIODEADANYEVA.COM

eL DiARio De aDÁN y eVa EL MUSICAL

¡Una hora y media de auténtica diversión!

JANA PRODUCCIONES presenta 'El Diario de Adán y Eva'. Una divertida comedia musical, basada en el ingenioso texto de Mark Twain y con música en directo, que describe las relaciones de pareja en clave de humor.

La primera pareja del Universo invita al público a descubrir el amor, la familia y la belleza de la vida, de la mano de los creadores de 'Blancanieves Boulevard' y 'Antígona tiene un plan', Premios MAX a Mejor Musical 2010 y 2007, respectivamente.

'Diarios de Adán y Eva' es el título original de esta obra, que narra la historia del Jardín del Edén. La creación del hombre y del mundo fueron parte de las obsesiones de Mark Twain durante toda su vida como escritor. La obra tiene un estilo sencillo y directo. Es una defensa vital del ser humano, cuyas debilidades y pretensiones ridiculiza. Mark Twain escribió el texto un año después de la muerte de su esposa y supone un emocionado recuerdo de ella.

Adán es importunado por la curiosidad de su compañera que, con naturaleza inquisitiva y su modo de ver lo que le rodea, pone nombres a lugares, seres y animales del jardín. Eva, por su parte, descubre el fuego, el humo y, también, los sentimientos: el dolor, la belleza de las cosas, el amor y la atracción hacia su gandul, y a veces tosco, compañero. Una obra que rememora el mito del paraíso con humor, sarcasmo, inteligencia y sutiles toques de patetismo, para mostrarnos las ancestrales debilidades y modos de ser de la naturaleza humana. Y, todo ello, salpicado con canciones en directo, ¡a ritmo de musical!



EQUIPO

De los creadores de “Blancanieves Boulevard” y “Antígona tiene un plan”

Manteniendo el texto original de Mark Twain, el equipo ha conseguido convertir la obra en una comedia musical nueva y diferente.

Director: **Javier Muñoz**

Director Musical: **Guillermo González**

Dirección de Arte: **Rodrigo Zaparaín**

Coreógrafa: **Inma Saenz**

Vestuario: **Rossel Muñoz**

Productor ejecutivo: **Andrés de Santiago**

Fotografía y Diseño Gráfico: **Nacho G^a-Casarrubios**

Proyecciones: **Curro Muñoz**
y **María Raigada**

Música de
Javier Muñoz y Guillermo González

Textos de
Mark Twain y de Javier Muñoz y Diego Yzola

Producido por **JANA PRODUCCIONES**

JANA
PRODUCCIONES

EL DIARIO DE ADÁN Y EVA, EL MUSICAL

JANA PRODUCCIONES estrenó 'Adán y Eva en Broadway' en el Palacio de Festivales de Cantabria en 2015. Esta producción original, basada en el aclamado texto de Mark Twain, sería la primera versión de 'El Diario de Adán y Eva, el musical'.

Después de una exitosa gira por Almería, Altea, Barcelona, Burgos, Pamplona, Santander y Vigo, la producción aterriza en Madrid.

Este divertido espectáculo está protagonizado por ocho grandes profesionales, entre los que se encuentran **Miriam Madrid** ('Billy Eliot', 'My Fair Lady', 'Fama', 'Blancanieves Boulevard') y **Carlos de Austria** ('La función que sale mal', 'El Secreto de Puente Viejo', 'Acacias 38', 'Lazarillo de Tormes').

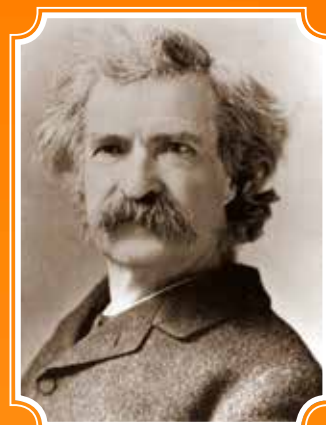
El director musical y pianista es **Guillermo González** ('Forever King of Pop', 'Flashdance', '50 sombras, el Musical', 'Blancanieves Boulevard').

El musical está dirigido por **Javier Muñoz** ('Blancanieves Boulevard', 'Antígona tiene un plan', 'En nombre de la Infanta Carlota'). Sus producciones ya cuentan con dos premios MAX, más de veinte nominaciones y cinco premios de Teatro Musical, entre muchos otros.



MARK TWAIN

Lo que hace especial esta obra es que está basada íntegramente en el texto original que escribió Mark Twain. Calificado como el **padre de la literatura norteamericana**, Samuel Langhorne Clemens, conocido por el seudónimo de Mark Twain fue un popular escritor, orador y humorista, responsable de obras por todos conocidos como **El príncipe y el mendigo**, **Las aventuras de Tom Sawyer** o **Las aventuras de Huckleberry Finn**.



En sus inicios, Twain escribía versos ligeros y humorísticos, pero evolucionó hacia su labor de cronista de vanidades, hipocresías y crueldades de la humanidad. Fue un **maestro del lenguaje coloquial** y muchas de sus **obras han sido prohibidas por diferentes motivos**. A lo largo de su carrera, Mark Twain escribió novelas, libros de viajes, relatos cortos, ensayos y otras obras de no ficción además de innumerables artículos periodísticos.



RAZONES POR LAS QUE EL DIARIO DE ADÁN Y EVA EN BROADWAY ES IMPRESCINDIBLE

Por el magnífico texto de Mark Twain, tan reconocido y admirado.



Porque la historia está contada a través de canciones en directo, que hacen que el público salga con una sonrisa.

Porque se trata de una historia universal de la literatura, que siempre ha tenido una gran acogida entre el público.



Porque es la primera vez que esta obra se convierte en musical, un género que cada vez tiene más seguidores.



Por su original puesta en escena.



Porque el texto, que ya tiene más de un siglo, sigue reflejando una realidad muy actual.



Porque lleva el sello de JANA PRODUCCIONES, la productora ganadora de dos Premios MAX de las Artes Escénicas y más de 50 premios nacionales.

LA GARANTÍA DE JANA PRODUCCIONES

JANA PRODUCCIONES es una compañía que se ha consolidado en la escena teatral como un referente obligado de espectáculos musicales para toda la familia.

Desde su creación en el año 2000 ha cosechado grandes éxitos de público y crítica. 43 premios nacionales avalan el trabajo realizado hasta este momento. Entre los galardones recibidos se encuentran dos premios MAX de las artes escénicas, entre ellos el de **mejor musical por Antígona tiene un plan** (año 2007). Entre las producciones llevadas a cabo, además de la mencionada Antígona tiene un plan, hay que destacar otras como En el nombre de la infanta Carlota, La Leyenda del Unicornio, o la premiada Blancanieves Boulevard que se representó en la Gran Vía madrileña.



La productora ha formado a lo largo de estos quince años a grandes profesionales del teatro musical, que posteriormente han participado en espectáculos como Hoy no me puedo levantar, El Rey León y otros montajes de gran éxito.

Más de un millón de espectadores han podido disfrutar de los espectáculos de la productora. El secreto de Jana Producciones consiste en rodearse de un el equipo de creativos, que tienen la autoría de los espectáculos de la productora, acompañados de expertos en diseño y producción para cada nuevo show, siempre asesorados por importantes personalidades del sector.

JANA

PRODUCCIONES

**Calle del Marqués de Ahumada nº5
28028 Madrid**

 **91 413 41 48**

 **681 342 181**

produccion@janapro.com

WWW.ELDIARIODEADANYEVA.COM